

На основу Минималних услова за избор у звања наставника на универзитету ("Сл. гласник РС" бр. 101/2015.), Минималних услова за избор наставника Факултета драмских уметности, члана 104. тачка 12. Статута Факултета драмских уметности и члана 4, 5. и 6. Правилника о приступном предавању ФДУ, а на предлог Комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима за избор наставника у звање доцента за уметничку област Снимање и дизајн звука – наставне предмете Снимање и дизајн звука за позориште и радио, Дизајн звука за сценске догађаје и Дизајн звука за видео игре у саставу др ум. Добривоје Милијановић, ванр. професор, Никола Кокотовић, ред. професор и Рихард Мерц, ред. професор у пензији, доносим

### О Д Л У К У

**Павле Динуловић**, кандидат за избор наставника у звање доцента за уметничку област Снимање и дизајн звука – наставне предмете Снимање и дизајн звука за позориште и радио, Дизајн звука за сценске догађаје и Дизајн звука за видео игре, **одржаће приступно предавање дана 23. априла 2019. године са почетком у 11 часова у учионици бр. КС1 на Факултету драмских уметности у Београду.**

Тема приступног предавања гласи: **"Основе дизајна звука за концерт популарне музике"**.

Одлуку објавити на огласној табли и сајту Факултета драмских уметности у Београду.



ДЕКАН

*Милош Павловић*  
Милош Павловић, ред. проф.