

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија за основне академске студије

ОАС МЕНАѢМЕНТ И ПРОДУКЦИЈА ПОЗОРИШТА, РАДИЈА И КУЛТУРЕ

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	Тип предмета	Статус предмета	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
Прва година										
1.	125	Основе позоришне продукције	1, 2	НУС	О	2	2	0	0	10
2.	126	Основе радио продукције	1, 2	НУС	О	2	2	0	0	10
3.	144	Увод у менаѢмент у култури	1, 2	НУС	О	2	2	0	0	10
4.	255	Историја светског позоришта и драме I	1, 2	ТМ	О	2	2	0	0	6
6.	143	Увод у менаѢмент	1	АО	О	2	0	0	0	4
7.	145	Финансије и рачуноводство	2	СА	О	2	0	0	0	4
8.	СЈ	Страни језик I	1, 2	АО	И	2	0	0	0	4
9.	ИБИ	Изборни блок I	1, 2		И	6	0	0	0	12
Укупно часова (предавања/вежбе + ДОН/ остали часови) и бодови на години						18	8			60
Укупно часова активне наставе на години						26x30=780			780	60
Друга година										
1.	129	Позоришна продукција и позоришни модели	3, 4	НУС	О	2	2	0	0	10
2.	131	Програмирање и уметничка радио продукција	3, 4	СА	О	2	2	0	0	10
3.	111п	Културна политика	3, 4	АО	О	2	2	0	0	10
4.	109п	Ауторско право	4	АО	О	2	0	0	0	4
5.	256	Историја светског позоришта и драме II	3, 4	ТМ	О	2	2	0	0	6
6.	119	МенаѢмент људских ресурса	3	ТМ	О	2	0	0	0	4
7.	СЈ	Страни језик II	3, 4	АО	И	2	0	0	0	4
8.	ИБИ	Изборни блок I	3, 4		И	6	0	0	0	12
Укупно часова (предавања/вежбе + ДОН/ остали часови) и бодови на години						18	8			60
Укупно часова активне наставе на години						26x30=780			780	60
Трећа година										
1.	128	Позоришна продукција	5, 6	НУС	О	2	2	0	0	10
2.	110	Истраживање и маркетинг радија	5, 6	ТМ	О	2	2	0	0	10
3.	118п	МенаѢмент и маркетинг у култури	5, 6	НУС	О	2	2	0	0	10
4.	112	Медији масовних комуникација	5, 6	АО	О	2	0	0	0	4
5.	094	Основе филмске продукције	5, 6	СА	О	2	0	0	0	4
6.	253	Историја јужнословенског позоришта и драме I	5, 6	ТМ	О	2	0	0	0	6
7.	283	Теорија културе	5, 6	АО	О	2	0	0	0	4
8.	ИБИ	Изборни блок I	5, 6		И	6	0	0	0	12
Укупно часова (предавања/вежбе + ДОН/ остали часови) и бодови на години						20	6			60

Укупно часова активне наставе на години						26x30=780			780	60
Четврта година										
1.	121	Менаџмент позоришних фестивала	7, 8	СА	О	4	0	0	0	10
2.	136	Радио у савременом медијском окружењу	7, 8	НУС	О	4	0	0	0	10
3.	113п	Међународни културни односи	7, 8	НУС	О	4	0	0	0	10
4.	254	Историја јужнословенског позоришта и драме II	7, 8	ТМ	О	2	0	0	0	6
5.	265	Историја филма к	7, 8	ТМ	О	2	0	0	2	6
6.	091	Основе телевизијске делатности I	7	СА	О	2	0	0	0	2
7.	092	Основе телевизијске делатности II	8	СА	О	2	0	0	0	2
8.	ИБП	Изборни блок II	7, 8		И	1	5	0	0	14
Укупно часова (предавања/вежбе/ДОН/ остали часови) и бодови на години						19	5		2	60
Укупно часова активне наставе на години						24x30=720			720	60
Укупно часова активне наставе, остали часови и бодова за све године студија						780+780+780+720=3060			3060	240

Ред.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
Изборни блок I				36
1.	251	Естетика	1-6	4
2.	257	Историја светског позоришта и драме III	1-6	6
3.	260	Историја уметности I	1-6	4
4.	261	Историја уметности II	1-6	4
5.	061a	Копирајтинг а	1-6	4
6.	231	Основе дизајна звука за сценске догађаје	1-6	2
7.	235	Основе снимања и дизајна звука за радио	1-6	2
8.	013	Пословна комуникација	1-6	4
9.	238	Примењена музика	1-6	4
10.	269	Психологија I	1-6	4
11.	270	Психологија II	1-6	4
12.	014	Реторика I	1-6	4
13.	273	Руски језик и култура (позориште, филм, музика и ликовна уметност) I	1-6	4
14.	a273	Руски језик и култура (позориште, филм, музика и ликовна уметност) II	1-6	4
15.	CJI	Страни језик (други) I	1-6	4
16.	CJII	Страни језик (други) II	1-6	4
Изборни блок II				14
1.	132	Пројекат - Менаџмент у култури	7, 8	14
2.	133	Пројекат - Позоришна продукција	7, 8	14
3.	134	Пројекат - Радио продукција	7, 8	14
Укупно ЕСПБ				50

Табела 5. 3 Листа изборних предмета

ОАС Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе